

Biografia

Il “*Venice Cello Ensemble*” nasce da un’idea del M° Angelo Zanin, docente di violoncello al Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia e violoncellista del *Quartetto di Venezia*, il quale, consapevole dell’importanza che ha il suonare assieme, ha cercato di infondere nei giovani allievi la propria filosofia e professionalità.

Si è andato così formando un gruppo di giovani violoncellisti che durante i corsi estivi e nei numerosi concerti ha potuto continuare l’attività di musica d’insieme e ampliare il repertorio.

Alcuni componenti del gruppo sono vincitori di rassegne e concorsi nazionali e internazionali e si sono distinti nella vita professionale in importanti istituzioni musicali come l’Accademia al Teatro alla Scala di Milano e l’orchestra Sinfonica di Lubjana.Orchestra Giovanile Italiana.

Nel marzo 2011 visto l’aumentato interesse da parte di istituzioni e privati per l’ensemble, il grado di professionalità raggiunto e la passione dei musicisti, il M° Angelo Zanin decide di fondare l’*Associazione Culturale Venice Cello Ensemble*, con lo scopo di divulgare e promuovere la cultura musicale degli strumenti ad arco, in particolare del violoncello.

Il repertorio spazia dalle trascrizioni dei grandi classici alle composizioni originali per questo ensemble (Heitor Villa Lobos, Pablo Casals, Lorenzo Ferrero, Giovanni Sollima etc.) fino alla musica contemporanea dei giorni nostri, toccando ogni genere. Alcuni compositori come Curt Cacioppo, Daniele Corsi, Carla Rebor, Gabriella Zen, Letizia Michielon, hanno dedicato musica al complesso veneziano.

Il Venice Cello Ensemble si è esibito in importanti stagioni concertistiche in Veneto e Friuli Venezia Giulia, Lazio.

L’Ensemble collabora con importanti insegnanti ed istituzioni musicali europee, come la Accademy of Music and Dramatic Arts di Odense (Danimarca) con il Prof. Niels Ullner, Conservatorio superiore di Musica di Castellon (Spagna), con i proff. Manuel Santapau ed Enrique Bouché e la scuola di musica di Gosslar in Germania.

Nel 2008 ha inciso un brano di musica contemporanea intitolato “*Fumée d’Ivresse*” della compositrice americana Janet Maguire.

Nel 2013 il gruppo si è esibito assieme a Mario Brunello in un concerto in memoria del M° Pablo Casals.

Di recente ha registrato un concerto a Roma che è stato trasmesso dalla Radio Vaticana.

Il complesso ha la sua residenza a Venezia, Palazzo Marin.